



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



VII COLOQUIO REPENSAR AMÉRICA LATINA:

(Inter) acciones entre migración,
identidad y cultura en el siglo XXI

16 al 20 de octubre de 2023
Centro de Investigación en Identidad y
Cultura Latinoamericanas, Universidad
de Costa Rica
Bimodal (presencial y virtual)



INVITACIÓN

Como una unidad operativa del CIICLA, el módulo REAL, ha gestionado diálogos académicos, consolidados por más de una década que, en esta ocasión, como objetivo reflexionarán y discutirán sobre los procesos migratorios y cómo esas dinámicas están resignificando las identidades y las culturas de quienes caminan por América Latina y el Caribe.

Particularmente, el siglo XXI ha representado la movilización humana más diversa sobre Latinoamérica, por el carácter complejo que las migraciones representan en las dinámicas identitarias y culturales, es que se abre desde el CIICLA la posibilidad para pensar(nos) como sociedades expulsoras, de tránsito y de acogida en la coyuntura del cambio climático, la crisis humanitaria y el atropello de los derechos humanos. Asimismo, el Coloquio articulará los diálogos que permitan pensarnos en términos de humanidad caminante hacia un horizonte de vida digna y de oportunidades.

El VII Coloquio Inter (acciones) entre migración, identidad y cultura en el siglo XXI presenta un abordaje integral, generador de interrogantes y de respuestas propositivas; para ello, es necesaria la articulación que diversos sectores de las sociedades puedan aportar: la academia, los actores sociales organizados, las comunidades, las instituciones públicas, los organismos internacionales, las personas inmigrantes, entre otros.

El Coloquio es propositivo en términos de discusión acerca de las razones que están forzando a los grupos humanos a moverse y con ello, a reconstituirse desde relaciones subjetivas e intersubjetivas. Hacia esos caminos avanza el VII Coloquio REAL 2023 como experiencia humana de movilización académica y resignificación subjetiva e intersubjetiva latinoamericanas.

ÁREAS TEMÁTICAS

El Coloquio propone tres ejes articulados como interrogantes que incentivan la participación, la discusión y la reflexión; no obstante, los ejes con sus preguntas generadoras abren otros caminos de circulación que pueden rastrearse y explorarse como parte del tema general del Coloquio.

Eje temático 1: Subjetividades e intersubjetividades de abandono

Preguntas generadoras

- ¿Qué características lingüísticas tienen las migraciones que ocurren en Latinoamérica? ¿Cuáles son los discursos de las personas migrantes?
- ¿Cuáles oleadas o tendencias migratorias en Latinoamérica pueden rastrearse en la actualidad? ¿Qué características definen estos procesos migratorios? ¿Cuáles diferencias marcan esos periplos de los anteriormente experimentados en la región?
- ¿Cuáles son las narrativas de desplazamientos de la región latinoamericana, desde una mirada interseccional: género, raza, etnia, clase, educación y otras variables que delinean las diversas experiencias migratorias?
- ¿De qué forma y desde qué medios se mantiene el vínculo con el país de origen: sus familias, amistades, su gobierno...? ¿Hay manifestaciones de rechazo entre quienes deciden no migrar con respecto de quienes sí lo hacen?



ÁREAS TEMÁTICAS

Eje temático 2: Miradas de quienes nos ven pasar

Preguntas generadoras

- ¿Qué fenómenos lingüísticos ocurren en el tránsito migratorio y en el establecimiento en el país de acogida? ¿Qué fenómenos de contacto y convergencia lingüísticos ocurren en los procesos migratorios? ¿Cómo son los relatos de las personas migrantes? ¿Cómo se configura el discurso y la narrativa del periplo?
- ¿Cuáles son las nociones y preconcepciones que lleva consigo la población migrante, con respecto de las naciones de tránsito? ¿Cuáles autoimágenes y autopercepciones poseen los migrantes sobre sí mismos y sobre los semejantes en el camino recorrido?
- ¿Cómo y desde qué ópticas son abordados los desplazamientos por los medios de comunicación en las naciones de tránsito?
- ¿Desde qué marco jurídico, migratorio y de derechos humanos se posicionan discursivamente las autoridades de las distintas naciones de tránsito? ¿Cómo y desde qué formas han operado organismos gubernamentales y ONGs con respecto del período de tránsito de las personas migrantes hacia sus lugares de destino?



ÁREAS TEMÁTICAS

Eje temático 3: Destinos, oportunidades y rechazos

Preguntas generadoras

- ¿Qué actitudes lingüísticas surgen ante el fenómeno migratorio en las comunidades migrantes y en las comunidades receptoras? ¿Cuáles son los discursos que se generan en torno a la migración en las comunidades receptoras?
- ¿Hay re-emigraciones luego del rechazo, si es así, con qué recursos, en cuánto tiempo y hacia dónde se dirigen quienes la hacen? ¿Cómo y desde qué herramientas o posibilidades reconstruyen sus situaciones de regreso a la nación las personas migrantes? ¿Cuáles lecturas se manifiestan con respecto del rechazo en las naciones de acogida, tanto a nivel individual como colectivo? ¿Los rechazos de las personas migrantes han pasado por lecturas hegemónicas tales como la etnia, el género, la educación y la nacionalidad de dónde provienen las personas?



MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

Las personas interesadas pueden elegir su participación, sea mediante ponencia, panel, mesa redonda, taller e intervención artístico-performativa de forma bimodal. Hay un formulario de pre-participación para especificar la modalidad seleccionada, según las siguientes coordenadas:

- **Ponencia:** la presentación de las ponencias ronda los 15 a 20 minutos, debe indicar el eje elegido.
- **Panel:** se puede proponer un panel colectivo (reuniendo de 3 a 5 ponentes sobre un eje común o tema específico) o ensayos individuales sobre trabajos originales o ideas en germen. En el caso de los ensayos individuales, el Comité Organizador los reunirá para conformar paneles. Cada panel tiene una duración de 1:15 horas.
- **Mesa redonda:** es un espacio previamente organizado para presentar y conversar con la audiencia resultados de una investigación o iniciativa comunitaria y/ o artística en marcha. Un mínimo de tres personas puede proponer una mesa redonda. El máximo lo definen las personas proponentes. Cada mesa redonda contará hasta con dos horas para su desarrollo.
- **Taller:** organizaciones o grupos de investigación que pueden desarrollar una propuesta de aprendizaje. El taller contará con 1:30h para su desarrollo.
- **Intervención artística-performática:** se puede proponer una lectura de poesía, obras de teatro, artes visuales, performance, u otra forma de expresión creativa. Estos pueden o no ser seguidos de foro o discusión. Se deberá preparar con el equipo desde un mes antes al Coloquio para identificar los requerimientos técnicos (bimodal). La duración puede ser de hasta 1 hora.

INFORMACIÓN Y COMUNICACIONES

Página web: <http://www.ciicla.ucr.ac.cr/>

Facebook: Centro de Investigación en Identidad y

Cultura Latinoamericanas (CIICLA)

Correos electrónicos: real.ciicla@gmail.com / REAL.CIICLA@ucr.ac.cr

Formulario de preinscripción: <https://forms.gle/g1A7sCAnh6bzx3pg7>

CALENDARIO

Período de Inscripción: 20 de febrero al 30 de junio de 2023.

Recepción de propuestas: 01 de mayo al 30 de junio de 2023.

Propuestas aceptadas: 01 de junio al 31 de julio de 2023.

Coordinación de intervención artística-performática: 04 al 08 de septiembre 2023.

INVITAN

Centro de Investigación en Identidad y Cultura Latinoamericanas (CIICLA), Universidad de Costa Rica; Módulo Repensar América Latina (REAL); Comité Organizador del VII Coloquio Repensar América Latina; Universidad de Costa Rica.

COMITÉ ORGANIZADOR

- Dra. Ivannia Barboza Leitón, Programa Repensar América Latina, CIICLA, Universidad de Costa Rica, Coordinadora.
- Dra. María de los Ángeles Acuña León, Directora CIICLA, Universidad de Costa Rica.
- Dra. Natalia Carballo Murillo, Coordinadora de Investigación, Sede Regional del Pacífico, Universidad de Costa Rica.
- M. L. Laura Casasa Núñez, Departamento de Lingüística, Escuela de Filología, Lingüística y Literatura, CIICLA, Universidad de Costa Rica.
- Ph.D. Mauricio Espinoza Quesada, College of Arts and Sciences, Department of Romance and Arabic Languages and Literatures, Universidad de Cincinnati, Ohio. EEUU.
- Dra. Luisa Ochoa Chaves, Centro de Investigación en Comunicación (CICOM) y Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva (ECCC), Universidad de Costa Rica.
- Dr. Carlos Sandoval García, Director del Doctorado en Ciencias Sociales sobre América Central, Universidad de Costa Rica.
- Dra. María Eugenia Perea Velázquez, Centro de Ciencias Sociales, Departamento de Trabajo Social, Universidad Autónoma de Aguascalientes, México.
- Dra. Úrsula Roldán Andrade, Directora del Instituto en Ciencias Socio Humanistas (ICESH) de la Vicerrectoría de Investigación y Proyección (VRIP), Universidad Rafael Landívar, Guatemala.

Créditos de imágenes: Se extiende un agradecimiento a las personas que permiten que sus fotografías sean de uso libre.